



Kurzbiografie - Christof Fischesser, Bass

Christof Fischesser zählt zu den führenden Bässen seiner Generation. Engagements führten ihn an Opernhäuser wie die Wiener Staatsoper, das Royal Opera House Covent Garden, die Bayerische Staatsoper, die Opéra National de Paris, das Teatro Real in Madrid sowie regelmäßig an das Opernhaus Zürich. Zu seinen Rollen zählen Sarastro (*Die Zauberflöte*), Rocco (*Fidelio*), König Marke (*Tristan und Isolde*), Landgraf Hermann (*Tannhäuser*), Wassermann (*Rusalka*), Ochs (*Rosenkavalier*), Gurnemann (*Parsifal*) und Blaubart (*Herzog Blaubarts Burg*).

Auch als Konzertsänger ist er international gefragt. Er trat u. a. mit dem West-Eastern Divan Orchestra unter Daniel Barenboim, den Wiener Symphonikern unter Fabio Luisi und dem Mahler Chamber Orchestra unter Claudio Abbado beim Lucerne Festival auf. Zu seinem Repertoire zählen Beethovens *Missa solemnis*, Verdis *Requiem*, Mendelssohns *Elias* und Brahms' *Vier ernste Gesänge*. Zahlreiche CD- und DVD-Aufnahmen dokumentieren sein Schaffen.