



Kurzbiografie - Felix Mildenberger, Dirigent

Felix Mildenberger ist Erster Gastdirigent der Filarmonica TRT und designierter Generalmusikdirektor des Brandenburgischen Staatsorchesters Frankfurt. Die Presse beschreibt ihn als „jung, dynamisch, energiegeladen, zielstrebig und voller ausdrucksstarker Körpersprache“. Seit seinem Gewinn der Donatella Flick LSO Conducting Competition 2018 hat er sich rasch international etabliert.

Er dirigierte renommierte Orchester wie das Royal Concertgebouw Orchestra, die Wiener Symphoniker, das DSO Berlin, die NDR Radiophilharmonie, das Tonhalle-Orchester Zürich, das London Symphony Orchestra, das hr-Sinfonieorchester, das Konzerthausorchester Berlin, das Ensemble Modern, die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen u.a., und arbeitete mit Solist*innen wie Julia Fischer, Sabine Meyer, Daniel Lozakovich und James Ehnes.

Opernerfahrung sammelte er an der Bayerischen Staatsoper, dem Aspen Opera Center und der Deutschen Oper Berlin; 2024 debütierte er dort mit George Benjamins *Written on Skin*.

Sein Weg führte ihn von Violine, Viola und Klavier zum Studium der Orchesterleitung in Freiburg, Wien und beim Aspen Music Festival. Nach einigen Jahren als Assistent von Simon Rattle, Paavo Järvi u.a. wurde er 2020 mit dem *Prix Young Artist of the Year* ausgezeichnet und 2021 in die Künstlerliste *Maestros von Morgen* des Deutschen Musikrats aufgenommen.